****

**с.Хлют, 2023г.**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Белая ладья» предназначена для организации кружкаспортивно-оздоровительной направленности. Программа разработана с учётом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста и рассматривается как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий - способность действовать в уме.

**Цель программы:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи программы:**

**Образовательные**

* научить школьника самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;
* создание условий для формирования и развития ключевых компетенций  учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

**Развивающие**

* развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;
* формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
* развить навыки групповой работы;
* способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;
* заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.

**Воспитательные**

* воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени

**Методы обучения**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

      На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный.** Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм

мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения учащимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная  шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (само­стоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Формы и средства обучения**

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Место курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения программа спортивно-оздоровительной направленности «Белая ладья»изучается в 5-7 классах. Занятия проводятся в шахматном кабинете.

**Результаты обучения**

**В результате изучения программы «Белая ладья»учащиеся получат возможность формирования**

**Личностных результатов**

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
* а).

**Предметных результатов:**

* знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, инициатива в дебюте;
* знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* знать правила хода и взятия каждой фигурой;
* различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
* сравнивать между собой предметы, явления;
* обобщать, делать выводы;
* уметь проводить комбинации;
* уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту

своих фигур;

* уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
* определять последовательность событий;
* выявлять закономерности и проводить аналогии;
* знать приёмы атаки и проблемы центра;
* изучить легкофигурные и ладейные окончания;
* знать основныенаправления развития шахматной стратегии и тактики в современном мире.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы занятий | Кол-во часов | Вид деятельности | Дата |
| 1 | Знакомство ТБ на занятиях. Вводное занятие | 1 | Беседа |  |
| 2 | Что такое шахматы | 1 | Беседа |  |
| 3 | Развитие шахмат | 1 | Презентация |  |
| 4 | Знакомство с шахматной доской. | 1 | Теория |  |
| 5 | Шахматная доска(практика). | 1 | Практика |  |
| 6 | Шахматная доска | 1 | Работа с демонстр.доской |  |
| 7 | Поле боя и войско. | 1 | Теория |  |
| 8 | Практическое занятие по теме поле боя и войско. | 1 | Практика |  |
| 9 | Поле боя и войско. | 1 | Практика |  |
| 10 | Начальная позиция фигур на шахматной доске. | 1 | Теория.Презентация |  |
| 11 | Начальная позиция фигур на шахматной доске. | 1 | Практика. |  |
| 12 | Дидактич. игра «Вертикаль» и «Горизонталь» | 1 | Игра. |  |
| 13 | Ходы фигур. Теория | 1 | Теория. |  |
| 14 | Ходы фигур. Практика. | 1 | Практика. |  |
| 15 | Ходы фигур. Практика | 1 | Игра. |  |
| 16 | «Способности» фигур | 1 | Теория. |  |
| 17 | «Способности» фигур | 1 | Презентация. |  |
| 18 | «Способности» фигур | 1 | Практика. |  |
| 19 | Ходы и взятие фигур(теория | 1 | Теория. |  |
| 20 | Практическое занятие по теме: «Ходы и взятие фигур» | 1 | Практика. |  |
| 21 | Что такое Шах. | 1 | Теория. |  |
| 22 | Что такое Мат. | 1 | Теория. |  |
| 23 | Что такое Пат. | 1 | Теория. |  |
| 24 | Что такое вечный Шах и Мат | 1 | Теория. |  |
| 25 | Что такое вечный Шах и Мат | 1 | Практикум и теория. |  |
| 26 | Ценность шахматных фигур. | 1 | Теория. |  |
| 27 | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? | 1 | Практикум. |  |
| 28 | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? | 1 | Ролевая игра. |  |
| 29 | Ценность шахматных фигур | 1 | Практика. |  |
| 30 | Достижение материального перевеса. Теория | 1 | Теория. |  |
| 31 | Достижение материального перевеса | 1 | Практикум и теория. |  |
| 32 | Способы защиты. Теория | 1 | Теория. |  |
| 33 | Шахматный турнир | 1 | Практика. |  |
| 34 | Шахматный турнир | 1 | Презентация. Беседа |  |
| 35 | Шахматный турнир | 1 | Теория. |  |
| 36 | Заключительное занятие | 1 | Теория |  |